

Pressemitteilung

Kassel, den 19.09.2019

Jugendliche Lust auf Neues

Die Preisträger des Kreativwettbewerbs der Kasseler Musiktage 2019

Kassel. Der Kreativwettbewerb der Kasseler Musiktage richtete sich in diesem Jahr mit der Frage: „Lust auf Neues?“ an Teilnehmer*innen zwischen 13 und 21 Jahren. Präsentiert wurden Beiträge, deren Blickwinkel auf das Neue kaum unterschiedlicher hätten sein können. Die Jury beurteilte Theaterstücke, Tanz- und Akrobatikperformances sowie Chormusik und musikalische Darbietungen.

Die Preisträger

Drei Beiträge wurden als Preisträger ausgewählt, die am 29. Oktober um 19.00 Uhr bei der Abschlusspräsentation auf der Bühne der documenta-Halle Kassel auch für das Publikum zu erleben sein werden.

Zu den Gewinnern gehört das Junge Theater Eschwege e.V., welches mit seinem Beitrag Brave New World einen gesellschaftskritischen Beitrag erarbeitete. Die Jugendlichen hinterfragen mit ihrem Stück die Rolle ihrer Generation und die Verantwortung der Gesellschaft im Kampf für die Umwelt.

Unter dem Titel New experiences präsentierte die Musik- und Tanzschule Enjoy aus Kassel ihre tänzerischen Erfahrungen mit dem Neuen. Im Mittelpunkt steht hierbei der Wandel von Musik- und Tanzstilen im Lauf der vergangenen Jahrzehnte. Der Blick in die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft wird hier auf musikalische und tänzerische Weise vereint.

Eine zehnte Klasse der Freiherr-vom-Stein-Schule aus Hessisch Lichtenau erarbeitete für ihren Beitrag ein komplettes Schauspiel, in dem sie mit selbstgestalteten Kostümen und Requisiten den Klang von für sie neuen Orten erforscht. Sie reisen dafür durch den Dschungel, das Meer, New York und landen letztlich im Weltall. Passend dazu trägt dieser Beitrag den Titel Reise ins Neue.

„Die Qualität und das kreative Potential aller teilnehmenden Gruppen beeindruckte die Jury“, so Olaf A. Schmitt, künstlerischer Leiter der Kasseler Musiktage und Vorsitzender der Jury, nach der Abschlusspräsentation. „Mit Leidenschaft, Ideen und auch kritischen Tönen präsentierten die jungen Menschen bewegende und überraschende Aufführungen.“ Die anderen Mitglieder der Jury waren Schlachthof-Geschäftsführerin Christine Knüppel, der Cellist Victor Plumettaz von der klassischen Band Spark, der ehemalige Teilnehmer Felix Wilms sowie als kurzfristiger Ersatz der Musiklehrer Ottmar Gerber.

Weitere Bewerber des Wettbewerbs waren die SoulTeens, ein Chor der Evangelischen Jugend Kassel Südwest, die Jugendeinrichtung Anne-Frank-Haus, die Tanzschule Off Balance und eine Gruppe Jugendliche, welche unter dem Namen Six Times Chaotics teilnahm.

Die Preise

Neben einer Einladung zum Auftritt im Rahmen der Abschlusspräsentation am 29. Oktober 2019 um 19:00 Uhr in der documenta-Halle Kassel erhalten die ausgewählten Beiträge ein Preisgeld in Höhe von je 2.000 € sowie die Chance auf einen zusätzlichen Publikumspreis in Höhe von 1.000 €.

Eintrittskarten für die Abschlusspräsentation, erneut moderiert von Dave Zabel, sind ab sofort über die Geschäftsstelle der Kasseler Musiktage, die üblichen Vorverkaufsstellen, die Tickethotline 0561-3164500 sowie über die Internetseite des Festivals www.kasseler-musiktage.de zu erwerben.

Pressefotos zum honorarfreien Abdruck haben wir Ihnen unter <https://www.kasseler-musiktage.de/downloads> zum Download bereitgestellt.

Wir danken den Förderern und Sponsoren des Kreativwettbewerbs 2019

Kasseler Sparkasse | Landgraf-Moritz-Stiftung | Micromata GmbH | Freundeskreis der Kasseler Musiktage | Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen | WINGAS GmbH | Rotary Club Kassel

Werbe- und Medienpartner: hr2-kultur | Hessisch/Niedersächsische Allgemeine Zeitung | Kassel Marketing