 Pressemitteilung


Kassel, den 21.10.2016

Barocke Feier des Lebens

Vier Elemente stehen im Mittelpunkt der Opernpremiere bei den Kasseler Musiktagen

Kassel. Eine Perle des barocken Musiktheaters feiert bei den Kasseler Musiktagen seine Premiere. Am Freitag, 28. Oktober steht um 20 Uhr die **Oper *Los Elementos*** des spanischen Komponisten **Antonio Literes** (1673–1747) auf dem Programm des Festivals. Illustrier Aufführungsort für die erstmalige Koproduktion dem Staatstheater Kassel ist der imposante Innenraum der Alten Brüderkirche – des ältesten Gotteshauses der Stadt.

Die vier Elemente Luft, Erde, Wasser und Feuer preisen die Spiele der Natur und erwarten den anbrechenden Tag. Doch die Morgenröte lässt auf sich warten. Als der neue Tag am Horizont erscheint, sind der Freude aller Naturgewalten keine Grenzen gesetzt.



Literes' um 1700 erschaffenes Werk steht in einer besonderen Tradition, die an der Wende zum 18. Jahrhundert Mode war: die allgemeinverständliche Darstellung von Naturphänomenen mit Hilfe der Allegorie. Die Musik des Komponisten war darüber hinaus für ihre stilistische Vielschichtigkeit bekannt. So vermischen sich in *Los Elementos* spanische und italienische, schlichte und prunkvolle Elemente zu sinnlich-intensivem Musiktheater.

Die Inszenierung, Choreografie und Ausstattung der Oper hat die in der Schweiz lebende Künstlerin Zenta Haerter übernommen. Sie lässt in der Alten Brüderkirche die vier

Elemente als lebendige Wesen erscheinen. Dirigent Jörg Halubek leitet das Kammerorchester Louis Spohr, das sich mit Darmsaiten und barockem Instrumentarium besondere Klangwelten erschließt.

Kasseler Musiktage 2016 – „Staunst du?“

Freitag, 28.10.2016 | 20 Uhr | Alte Bröderkirche

LOS ELEMENTOS (Premiere)

Antonio Lliteres

Harmonische Oper im italienischen Stil

In spanischer Sprache mit deutschen Übertiteln (Textautor unbekannt)

Elizabeth Bailey *Luft*

Marta Herman *Erde*

Natalia Perelló *Wasser*

Inna Kalinina *Feuer*

Anna Nesyba *Aurora*

Cosmin Sime *Zeit*

Jörg Halubek *Musikalische Leitung*

Zenta Haerter *Inszenierung, Choreografie und Ausstattung*

Olaf A. Schmitt *Dramaturgie*

loud GmbH *Licht*

Koproduktion mit dem Staatstheater Kassel

Kooperation mit SOZO visions in motion

Weitere Vorstellungen

Mo | 31. Oktober

Mo | 7. November

Do | 10. November

jeweils 20 Uhr

Weitere Informationen

www.kasseler-musiktage.de

www.facebook.com/kasseler.musiktage



KASSELER MUSIKTAGE

**Wir danken den Förderern und Sponsoren der Kasseler Musiktage
2016:**

B. Braun Melsungen AG | Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst | Kasseler Sparkasse | K+S AG | Förderverein R. D. e.V. | Stadt Kassel | Landgraf-Moritz-Stiftung | Ev. Stadtkirchenkreis Kassel | Gerhard-Fieseler-Stiftung | Städtische Werke AG | Hübner GmbH & Co. KG | Freundeskreis der Kasseler Musiktage | Prof. Dr. Ludewig + Sozien | Micromata GmbH | Netcom Kassel GmbH | Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen | Bärenreiter-Verlag | SV Sparkassenversicherung AG | EF Autocenter Kassel | GWG – Gemeinnützige Wohnungsbaugesellschaft der Stadt Kassel mbH | Rotary Club Kassel | Walter-Heilwagen-Stiftung | ANP Architektur- und Planungsgesellschaft mbH | Axel-Bergmann-Stiftung | Immunolab GmbH | Furore Verlag | Best Western Plus Hotel Kassel City | KGA Verlags-Service GmbH & Co. KG | Starke + Reichert GmbH & Co. KG | von Waitzische Beteiligungen GmbH | Alkor Edition | Kunstlicht GmbH

Werbe- und Medienpartner: hr2-kultur | Hessische/Niedersächsische Allgemeine Zeitung | Kassel Marketing