

PRESSEMITTEILUNG

Kassel, den 05.11.2015

Wie im Quartett-Himmel!

Uraufführung von Konstantia Gourzis neuem Streichquartett „Anajikon“, Werken von Haydn und Lachenmann mit dem Minguet Quartett bei den Kasseler Musiktagen

Kassel. Was ist Musik für Streichquartett? Diese Frage könnte über dem Konzert des renommierten **Minguet Quartetts** stehen. **Ulrich Isfort, Annette Reisinger, Aroa Sorin** und **Matthias Diener** durchmessen am 12. November 2015 um 20 Uhr im Ständesaal des Landeswohlfahrtsverbandes den Kosmos des Quartettsschaffens - von den klassischen Werken Haydns bis zu einer spannenden Uraufführung.

Zwischen Schönklang und Experiment

Das vierte und fünfte der sogenannten „Erdödy-Quartette“, die **Joseph Haydn** Ende des 18. Jahrhunderts für einen ungarischen Grafen schrieb, bilden den Rahmen des Programms. Kennzeichen dieser Kompositionen ist nicht nur der meisterhafte Umgang mit Melodien, Harmonien und der oft dialogartigen Verflechtung der Stimmen; mit ihrem sehnsuchtsvollen Gestus weisen auch gerade die melancholischen langsamen Sätze dieser Quartette visionär in die Epoche der Romantik.

Helmut Lachenmann (* 1935), einer der wichtigsten deutschen Komponisten der Zeitgenössischen Musik, stellte bereits in den 1970er-Jahren mit seinem ersten Streichquartett den „schönen“, wohlklingenden Streichquartett-Klang auf die Probe. Sein „Gran Torso“ lenkt den Blick auf die Poesie des Geräuschhaften und der unkonventionellen Spieltechniken. Damit eröffnet das Werk sowohl Musikern als auch Zuhörern neue Klanghorizonte.

Engelsmusik als Uraufführung

Mit „Anajikon, the Angel of the Blue Garden“ widmet sich **Konstantia Gourzi** (* 1962) der Komposition von „Übersinnlichem“. Inspiriert von Engel-Darstellungen der zeitgenössischen Bildenden Kunst und Malerei, hat die griechische Komponistin ein irisierendes neues Werk im Auftrag der Kasseler Musiktage geschrieben, das im Rahmen des Konzerts mit dem **Minguet Quartett** erstmals öffentlich zu hören sein wird.

Minguet Quartett

Kasseler Musiktage e. V.
 Heinrich-Schütz-Allee 35
 34131 Kassel
 t +49 561 316 450-0
 f +49 561 316 450-1
 info@kasseler-musiktage.de

Amtsgericht Kassel, VR 1659
 Steuernummer 25 250 78344
 USt-IdNr. DE113092728

Vorstand
 Ernst Wittekindt (Vorsitzender)
 Prof. h. c. Barbara Scheuch-Vötterle
 Patrik Ringborg
 Jochen Johannink
 Prof. Dr. Uwe Lauerwald

Künstlerischer Leiter
 Dr. Dieter Rexroth
 Geschäftsführung
 Dipl.-Kfm. Christoph Schluckwerder

IBAN DE98 5205 0353 0000 1978 03
 BIC HELADEF1KAS
 Kasseler Sparkasse



Der Namenspatron des 1988 gegründeten **Minguet Quartetts** ist Pablo Minguet, ein spanischer Philosoph des 18. Jahrhunderts, der sich in seinen Schriften darum bemühte, dem breiten Volk Zugang zu den Schönen Künsten zu verschaffen – für das **Minguet Quartett** ist dieser Gedanke künstlerisches Programm. Das Ensemble konzentriert sich auf die klassisch-romantische Literatur und die Musik der Moderne gleichermaßen und engagiert sich durch zahlreiche Uraufführungen für Kompositionen des 21. Jahrhunderts.

Konstantia Gourzi

Die griechische Komponistin und Dirigentin **Konstantia Gourzi** studierte in Athen und Berlin und gilt als eine der wichtigsten Mentorinnen zeitgenössischer Musik. Mit überwältigendem Engagement und Erfolg widmet sich die in Athen geborene und heute in München lebende Künstlerin immer neuen musikalisch-ästhetischen Grenzüberschreitungen. Bereits 2007 kam ein Streichquartett-Werk im Rahmen der Kasseler Musiktage zur Uraufführung. In diesem Jahr gestaltet Gourzi mit dem von ihr gegründeten Ensemble „opus21musikplus“ auch das Abschlusskonzert der Musiktage.

Streichquartett VI

„Gesang und Spiel – lieblich, nicht lieblich, in Herrlichkeit gekleidet – Gesang“

Werke von Haydn, Lachenmann und Gourzi (UA)

Minguet Quartett

Donnerstag, 12. November

20.00 Uhr

Ständesaal des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen

Einführung um 19:15 Uhr.

Eintrittspreise: 25,00 | 20,00 €

Karten für dieses Konzert auch im Abo erhältlich.

Kasseler Musiktage 2015

„MUSIK, DIE WIR LIEBEN – FREIHEIT, DIE WIR SUCHEN!“

29. Oktober – 15. November 2015

www.kasseler-musiktage.de

www.facebook.com/kasseler.musiktage

Wir danken unseren Förderern und Sponsoren:

B. Braun Melsungen AG | Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst | K+S AG | Kasseler Sparkasse | Förderverein R. D. e. V. | Stadt Kassel | Landgraf-Moritz-Stiftung | Ev. Stadtkirchenkreis Kassel | Gerhard-Fieseler-Stiftung | Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen | Hübner GmbH & Co. KG | Micromata GmbH | Städtische Werke AG | Bärenreiter Verlag | SV Sparkassenversicherung AG | Mercedes-Benz Niederlassung Kassel/Göttingen | Prof. Dr. Ludewig + Sozien | ANP Architektur- und Planungsgesellschaft mbH | GWG – Gemeinnützige

Wohnungsbaugesellschaft der Stadt Kassel mbH | KGA Verlags-Service GmbH & Co. KG | Parkhaus Wilhelmsstrasse GmbH & Co.KG | Immunolab GmbH | Furore Verlag | Starke + Reichert GmbH & Co. KG | Kunstlicht GmbH | Best Western Plus Hotel Kassel City | sowie dem Freundeskreis der Kasseler Musiktage

Medienpartner: hr2-kultur | Hessische/Niedersächsische Allgemeine Zeitung | Kassel Marketing GmbH

