

Kassel, den 24.10.2013

Pressemitteilung**Glanz und Virtuosität zur Eröffnung**

Die Junge Deutsche Philharmonie und Jérôme Pernoo gestalten das Eröffnungskonzert der Kasseler Musiktage 2013

Die Kasseler Musiktage feiern ein großes Jubiläum: Stolze achtzig Jahre wird das traditionsreiche Musikfest in diesem Jahr alt. Zum glanzvollen Auftakt der diesjährigen Veranstaltungsreihe klassischer Musik präsentiert die **Junge Deutsche Philharmonie** unter der Leitung von Paul Goodwin am 31. Oktober ab 19 Uhr ein feierliches Konzert mit Werken von Jean-Philippe Rameau, Nicola Porpora, Joseph Haydn und Felix Mendelssohn Bartholdy in der Martinskirche Kassel.

**Pracht des Barockzeitalters**

Das Konzert eröffnet mit einem prachtvollen Klangbild des Barockzeitalters, das die Ouvertüre zur Oper „Les Boréades“ des französischen Meisterkomponisten Jean-Philippe Rameau (1683–1764) sowie das selten gespielte Violoncello-Konzert G-Dur des Italieners Nicola Porpora (1686–1768) zeichnen. Den Solopart dieses Werkes gestaltet der junge französisch-deutsche Cellovirtuose **Jérôme Pernoo**, Absolvent des Pariser Konservatoriums und Preisträger zahlreicher renommierter Ausschreibungen wie des Tschaikowsky-Wettbewerbs und des Rostropowitsch-Wettbewerbs.

Die Symphonie Nr. 82 in C-Dur zählt zu den berühmten „Pariser Sinfonien“ von Joseph Haydn, die Ende des 18. Jahrhunderts von einem Pariser Konzertveranstalter eigens in Auftrag gegeben wurden. Ihr spezieller Beiname „Der Bär“ leitet sich vom äußerst schwungvollen Finale ab. Zum Abschluss wird mit der bekannten „Italienische Sinfonie“ von Felix Mendelssohn Bartholdy italienisches Lebensgefühl – die viel gerühmte Italianità – in allen Facetten für die Zuhörer spürbar.

**Junge Talente: Die Junge Deutsche Philharmonie**

Die 1974 gegründete Junge Deutsche Philharmonie versammelt seit mittlerweile fast 40 Jahren die besten Studierenden deutschsprachiger Musikhochschulen. In seinen emotionalen Extremwerten, seiner Spieltechnik und seiner Konzentration geht



das Orchester immer wieder an seine Grenzen und spielt auf einem Niveau, das deutlich über dem deutschen Orchesterdurchschnitt liegt. Dirigent **Paul Goodwin** gehört zu den renommiertesten Spezialisten für historische Aufführungspraxis und hat bereits mit vielen hochkarätigen internationalen Ensembles zusammengearbeitet. Zu ihnen zählen das BBC Philharmonic Orchestra, das Royal Scottish National Orchestra, das belgische und spanische Nationalorchester und mehrere große Rundfunkorchester in Deutschland.

### **Kasseler Musiktage 2013**

Die Kasseler Musiktage blicken 2013 unter dem Motto „Im Augenblick der Ewigkeit – viel geschehen, viel zu tun ...“ auf die vielfältigen Facetten der Kasseler Musik- und Stadtgeschichte zurück. Das Musikfest präsentiert vom 31. Oktober bis zum 17. November national und international bekannte Künstler in Orchester- und Kammermusikkonzerten, Oratorienaufführungen, Liederabenden und Klavierrezitals und vielen weiteren Veranstaltungen. Im Mittelpunkt stehen zum einen die mit Kassel eng verbundenen Komponisten wie Louis Spohr und Ernst Krenek, aber auch die Musik der Klassik, Romantik und die Neue Musik.

#### **Eröffnungskonzert**

Werke von Rameau, Porpora, Haydn und Mendelssohn Bartholdy  
 Donnerstag, 31. Oktober, 19.00 Uhr  
 Martinskirche Kassel  
 Junge Deutsche Philharmonie  
 Jérôme Pernoo, Violoncello  
 Paul Goodwin, Leitung

#### **Kasseler Musiktage 2013: 31. Oktober bis 17. November Im Augenblick der Ewigkeit – viel geschehen, viel zu tun ...**

Programminformationen auf unserer Webseite  
 unter [www.Kasseler-Musiktage.de](http://www.Kasseler-Musiktage.de)  
 sowie auf Facebook: [f/kasseler.musiktage](https://www.facebook.com/kasseler.musiktage)

**Wir danken unseren Förderern und Sponsoren:** B. Braun Melsungen AG | Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst | Kasseler Sparkasse | Kulturstiftung der Kasseler Sparkasse | SMA Solar Technology AG | Förderverein R. D. e.V. | K+S AG | Prof. Dr. Ludewig + Sozien | Stadt Kassel | Landgraf-Moritz-Stiftung | Ev. Stadtkirchenkreis Kassel | Gerhard-Fieseler-Stiftung | Mercedes-Benz Niederlassung Kassel/Göttingen | Ernst von Siemens Musikstiftung | Hübner GmbH & Co. KG | Städtische Werke AG | Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen | KGA Verlags-Service GmbH & Co. KG | Bärenreiter-Verlag | SV Sparkassenversicherung AG | ANP Architektur- und Planungsgesellschaft mbH | Walter-Heilwagen-Stiftung | Volkswagen Original Teile Logistik GmbH & Co. KG | Volkswagen AG Werk Kassel | Axel-Bergmann-Stiftung | Immunolab GmbH | Kreissparkasse Schwalm-Eder | HHS Planer und Architekten AG | Alkor Edition Kassel GmbH | Furore Verlag | Kunstlicht GmbH | sowie dem Freundeskreis der Kasseler Musiktage

**Medienpartner:** hr2-kultur | Hessische/Niedersächsische Allgemeine Zeitung