

kmt Heinrich-Schütz-Allee 33 · 34131 Kassel

Haltet die Zeit!

29. Oktober bis 15. November 2009
in Verbindung mit hr2 Kultur



Presseinfo 27.10.2009

Vierklang I und II Leipziger Streichquartett eröffnet Zyklus

Unter dem Motto „Haltet die Zeit“ widmen sich die diesjährigen Kasseler Musiktage dem Phänomen der Jubiläumskultur. In verschiedenen Konzertzyklen setzen sie Gegenwärtiges in ein Spannungsverhältnis zu Vergangenenem.

„Vierklang“ heißt der Titel des fünfteiligen Zyklus, bei dem bedeutende Streichquartette zu Gast bei den Kasseler Musiktage sind. Den Auftakt der Reihe bestreitet das Leipziger Streichquartett, eines der vielseitigsten Ensembles unserer Zeit und von der Fachkritik mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.

„Haltet die Zeit“, so das Motto der Kasseler Musiktage, animiert nicht nur 200 Jahre nach Haydns Tod dazu, Klänge vergangener Zeiten in der Gegenwart festzuhalten, sondern auch der Entstehung des Streichquartetts selbst als Gattung zu huldigen, an der Haydn maßgeblich beteiligt war, erfand er sie doch aus rein privaten Beweggründen, als er 18jährig mit drei anderen zusammen musizierte und so einige Quartett-Divertimenti zu komponieren begann.

Auf dem Programm der Kasseler Musiktage stehen gleich zwei Quartette aus Haydns op.50 – „die Preußischen“ (das zweite bei Vierklang III am 3.11.).

Am ersten Abend des Vierklang-Zyklus ist neben Haydn das berühmteste und beliebteste Kammermusikwerk Mozarts zu hören, das Klarinettenquintett A-Dur, das das Leipziger Streichquartett zusammen mit dem im In- und Ausland erfolgreichen Klarinettenisten Jörg Widmann zum Besten geben wird.

So haben die Zuhörer die Gelegenheit, die beiden Wiener Klassiker in bedeutenden Werken auf sich wirken zu lassen.

Im Anschluss an das Konzert „Vierklang I“ wird ein Gespräch zwischen dem künstlerischen Leiter der Kasseler Musiktage, Dieter Rexroth, und Jörg Widmann einen fließenden Übergang zum anschließenden „Vierklang II“ – Konzert schaffen, bei dem die fünf Streichquartette von Jörg Widmann auf dem Programm stehen.

Kasseler Musiktage e. V.
Heinrich-Schütz-Allee 33
34131 Kassel
t +49 561 988 393-0
f +49 561 988 393-33
info@kasseler-musiktage.de

Konto 197 803
BLZ 520 503 53
Kasseler Sparkasse

Künstlerischer Leiter
Dr. Dieter Rexroth
Geschäftsführerin
Maren Matthes

Jörg Widmann, musikalischer Partner von Tabea Zimmermann, Hélène Grimaud, Heinz Holliger oder András Schiff und als Solist mit bedeutenden Orchestern im In- und Ausland zu hören, sind mehrere Klarinettenkonzerte gewidmet und durch ihn uraufgeführt worden. Als Komponist zählt Jörg Widmann zu den herausragenden Vertretern der jungen Komponistengeneration, was zahlreiche Preise und Auszeichnungen belegen.

Als Sopranistin ist Julia Rempé zu hören, gefragte Interpretin im Bereich der zeitgenössischen Musik



Freitag, 30. Oktober Ständesaal, 17.30 Uhr bzw. 20.30 Uhr

Karten: 25 / 18 Euro

Das detaillierte Programm finden Sie unter www.kasseler-musiktage.de. Kartenvorbestellungen unter 0561-988 393-99.

Kartenvorverkauf: Kasseler Musiktage Tel.: 0561 / 988 393-99, HNA-Kartenservice, Tel: 0561/ 203 204, Musikhaus Bauer und Hieber bei Eichler, Tel.: 0561/ 91 888 61.

Hinweis für die Redaktion: Bildmaterial senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu. Alle Presseinformationen finden Sie auch online unter www.kasseler-musiktage.de/content/presse/. Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an Silke Bierwirth Tel. 0561-988 393-12, sbierwirth@kasseler-musiktage.de

Unsere Förderer: Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst / B.Braun Melsungen AG / Kasseler Sparkasse / Förderverein R.D. e.V. / Stadt Kassel / Art Mentor Foundation Luzern / Ernst von Siemens Stiftung / kali + salz / GEMA Stiftung / Evangelischer Stadtkirchenkreis Kassel / Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen / SV Sparkassen Versicherung / Hübner GmbH / Bärenreiter Verlag / Alkor Edition / Städtische Werke / Furore Verlag / Merseburger Verlag / Landgraf-Moritz-Stiftung / Mercedes-Benz, Niederlassung Kassel/Göttingen / Hessisch-Niedersächsische Allgemeine / hr2 Kultur